

ఇతర రాష్ట్రాలు, ప్రపంచ దేశాల ముఖ్యమైన పరిణామాలు సామాజిక, ఆర్థిక, రాజకీయ పుస్తక సమీక్షలు ప్రతి ఆదివారం 'వార్త' మెయిన్ లో ఒక పూర్తి పేజీ

తెలుగు జాతీయ దినపత్రిక వార్త



అంతరిక్షంలో చైనా 'త్రీ గోల్డెన్ డ్రాగన్' డ్యామ్! ఇండియా కూటమి తాత్కాలికం కాదు.. శాశ్వతం: ఫరూక్

epaper.vaartha.com WWW.VAARTHA.COM

Published from Vijayawada, Hyderabad, Visakhapatnam, Rajahmundry, Guntur, Nizamabad, Ongole, Warangal, Tirupathi, Kadapa, Kurool, Anantapur, Karimnagar, Mahabubnagar, Khammam, Nellore, Nalgonda, Tadepalligudem, Sriakulam 11-1-2025 శనివారం సంపుటి: 30 సం.చి: 344 పేజీలు: 12 వె: 6.50



శుక్రవారం మీడియా సమావేశంలో మాట్లాడుతున్న టిటిడి చైర్మన్ బిఆర్ నాయుడు

మృతుల కుటుంబాలకు నేడు పరిహారం అందజేత నివేదిక అందితే బాధ్యులపై కఠిన చర్యలు క్షమాపణ చెప్పినంతమాత్రాన ప్రాణాలు తిరిగిరావు అత్యవసర సమావేశంలో టిటిడి చైర్మన్ బిఆర్ నాయుడు

తిరుమల, జనవరి 10 ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: వైకుంఠద్వార దర్శనం కోసం వచ్చి తిరుపతిలో మొన్న జరిగిన తొక్కినలాల ఘటన దురదృష్టకరమని, ఇలాంటి ఘటనలు పునరావృతం కాకుండా

అమరావతికి సాటిలేదు..

విజయవాడ, జనవరి 10 ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: కొత్త నగరాన్ని ఔట్ స్టాండ్ మోడల్ సిటీగా నిర్మిస్తున్న ఏపీ సీఎం చంద్రబాబునాయుడు పునరావృతం చేశారు. ఆ నగరం కోపాటు విశాఖ, గుంటూరు, నెల్లూరు, కర్నూలు, తిరుపతి లాంటి పట్టణాలను అభివృద్ధి చేస్తున్నారని. భవిష్యత్తులో పట్టణాభివృద్ధి జరిగి మన నగరాలు కూడా ఆగ్రస్థానంలో ఉండాలి. ఆనధికారిక నిర్మాణాలు చేపట్టవద్దు. ఇసుకను ఉచితంగా ఇస్తాం. ఎక్కడా ఇసుక ఆక్రమణ రవాణాను ఆపి పుతింపం. దీనిపై ఇప్పటికే కలెక్టర్, ఎన్టీఆర్ కార్యాలయం, ఆర్డీ కార్యాలయం తప్పనిసరిగా క్లెయిమ్ చేసి, ఏపీ చంద్రబాబు హెచ్చరించారు. వ్యవసాయం, పర్యాటకం ఉపయోగం కోసం రాష్ట్రానికి పరిశ్రమలు రావాలి, వ్యవసాయం లాభసాటి కావాలి, పర్యాటకం ఉపయోగం కోసం పెరగాలి.. అప్పుడే రియల్ ఎస్టేట్ రంగం అభివృద్ధి చెందుతుంది. శుక్రవారం ఒక స్థిరాస్తి సంస్థ ప్రధానమంత్రి ఆయన లాంఛనంగా ప్రారంభించి, మాట్లాడారు. రాష్ట్రంలో 40 లక్షల కుటుంబాలు నిర్మాణ రంగంపై ఆధారపడ్డాయి. గత ఐదేళ్లు ఇసుక లభింపక భవన నిర్మాణ రంగం కార్యకలాపాలు సరైన ఉపాధి ఉండలేదు. మా ప్రభుత్వంలో ఉచిత ఇసుక విధానానికి శ్రీకారం చుట్టారు. ఇసుక కొరత లేకుండా చేశాం. ఎవరైనా ఇసుక లభ్యం కాకపోతే.. గట్టిగా ఆడిగే హక్కు ఈ ప్రభుత్వం ఇచ్చింది. రియల్ ఎస్టేట్ రంగం వాటా షేర్స్ 7.3 శాతం ఉంది. 2047కు 20



గురిచేయడంతో నిర్మాణరంగం పూర్తిగా చెల్లింది. నిర్మాణ, ఆసు బంధ రంగాలకు ప్రాధాన్యం ఇచ్చాం. నా షేరింగ్లో ఎప్పుడూ మాడని విధంగా భూ సమస్యలు వస్తున్నాయి. అధికారాన్ని అడ్డం పెట్టుకుని రికార్డులు తారుమారు చేసి భూశాఖలకు పాలిటా. ల్యాండ్ ట్రెలింగ్ యాక్ట్ తెచ్చి ఇప్పటివరకూ చేయాలని చూశారు. అందుకే అధికారంలోకి వచ్చాక రద్దీ చేసి, యాంటి >>2

రూ.50వేల కోట్లతో అభివృద్ధి పనులు ఇది స్వయం ఆధారిత ప్రాజెక్టు టిడిఆర్ బాండ్ల దోషుల్ని వదలం: సిఎం చంద్రబాబు

శాతం పెరిగి, 5.8 ట్రిలియన్ డాలర్లు ఆర్థి స్ట్రండ్. అన్ని రంగాలు అభివృద్ధి చేస్తే ప్రజల జీవన ప్రమాణాలు పెరుగుతాయి. నాగరిక సమాజంలో నిర్మాణం అనేది సిత్రం తూనే ఉంటుంది. అమరావతి అభివృద్ధి జరిగి ఉంటే ఈ ప్రాంతం మరింత నిల దొక్కుకుని ఉండేది. కానీ ఐదేళ్లు నిర్లక్ష్యం చేసి రాష్ట్రంలో నిర్మాణాన్ని నిలదొక్కోకుండా చేశారు. కూల్చివేతలతో భయభ్రాంతులకు

సంక్రాంతికి 1370 ప్రత్యేక బస్సులు

రద్దీకి అనుగుణంగా బస్సులు పెంచుతాం: ఆర్టిసి చైర్మన్ కొనకల్ల నారాయణరావు

సచివాలయం, జనవరి 10, ప్రభాతవార్త: సంక్రాంతి పండుగ సమయంలో బస్టాండ్ లో వేచి ఉండి చివర ప్రయాణితుడిని సైతం సురక్షితంగా వారి గమ్యస్థానాలకు చేర్చాలని ఏపీఎస్ఆర్టిసి చైర్మన్ కొనకల్ల నారాయణరావు ఆదికారులకు సూచించారు. సంక్రాంతి పండుగని పురస్కరించుకుని ప్రయాణికులకు కల్పిస్తున్న సౌకర్యాలపై విజయవాడ జోన్ ఉన్నతాధికారులతో శుక్రవారం ఏర్పాటు చేసిన సమీక్ష సమావేశంలో ఆర్టిసి చైర్మన్ కొనకల్ల నారాయణ రావున్నారు. ఈ సందర్భంగా ఆర్టిసి చైర్మన్ కొనకల్ల మాట్లాడుతూ సంక్రాంతి పండుగ ప్రతి ఒక్కరికీ సులభాన్ని నింపాలని ఆశిస్తున్నట్లు తెలిపారు. ఇతర రాష్ట్రాల



ఈ నెలలోనే పోలవరం డయాప్రంవార్ నిర్మాణం

విజయవాడ జనవరి 10 ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: ఏపీ ప్రభుత్వం పోలవరం ప్రాజెక్టులో భాగంగా కొత్త డయాప్రం వార్ నిర్మాణానికి కనరత్న ముమ్మరం చేసింది. ఈ డయాప్రం వార్ ఏ తరఫు కాంట్రాక్టు సన్నద్ధం చేసి నిపుణులతో పాటు వివిధ పరిశోధన సంస్థల ప్రతినిధుల మధ్య తోలిన చర్చ జరిగింది. ఆఫీ డిజైన్ కన్సల్టెన్సీ తిరుపతి ఇంటి విడిచి నిపుణులు టీ-16 సమ్మె కనాన్ని ప్రతిపాదించగా, >>2

వైద్య సేవలలోకి మరో 8వేలమంది ఉన్నతాధికారులతో సమీక్షలో మంత్రి సత్యకుమార్ యాదవ్

విజయవాడ, జనవరి 10, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: వైద్య సేవలలోకి పలు కేటగిరీల్లో 7 నుంచి 8 వేల సిబ్బంది నియామకానికి అవకాశాలు ఉన్నట్లు రాష్ట్ర వైద్య, ఆరోగ్య శాఖ మంత్రి సత్యకుమార్ యాదవ్ తెలిపారు. ప్రజాకోగ్య పరిరక్షణ కోసం రాష్ట్రంలో అమలవుతున్న పలు పథకాల నిర్వహణ తీరు, వైద్య సిబ్బంది కొరత, సిబ్బంది దృక్పథం, జబాబు దారితీసిన విషయాలకు సంబంధించి >>2

భోగాపురం భూములపై మంత్రుల కమిటీ

విజయవాడ, జనవరి 10, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: భోగాపురం గ్రీన్ ఫీల్డ్ ఎయిర్ పోర్టుకు అదనంగా 500 ఎకరాల భూమి కేటాయింపాలన్న ప్రతిపాదనపై మంత్రుల కమిటీ ఏర్పాటు చేశారు. ఆర్థికమంత్రి పయ్యపుల శేఖర్ నేతృత్వంలో పెట్టబడుతున్న మోలిక సమస్యలను కల్పనాశాఖ మంత్రి టి.సి జనార్దన్ రెడ్డి, పరిశ్రమల శాఖ మంత్రి టి.జి భరత్ సభ్యులుగా కమిటీ ఏర్పాటు చేశారు. ఈ మేరకు సీఎస్ విజయానంద్ ఉత్తర్వులు జారీ చేశారు. భోగాపురం అంతర్జాతీయ విమానాశ్రయాన్ని అనుకుని ఉన్న 500 ఎకరాల భూమిని ఆప్రగించాలని డిమాండ్ ప్రతిపాదన ఇచ్చారు. అంతర్జాతీయ విమానాశ్రయం పక్కనే సీటీ సైడ్ డెవలప్ మెంట్ కోసం ఈ భూమి అవసరం అని డిమాండ్ చేశారు. స్వచ్ఛంద విజన్ లో భాగంగా ఉత్తరాంధ్రలో సామాజిక, ఆర్థిక అభివృద్ధి అంశాలను అధ్యయనం చేయాలిందిగా మంత్రుల కమిటీకి ప్రభుత్వం సూచించింది. ఏమిచేసిన రంగంలో చైర్మన్ ఉత్తర్వులు, ఆనుబంధ సేవలు, ఏమిచేసిన హాట్ ఏర్పాటుకు సంబంధించిన అంశాలను అధ్యయనం చేయాలని ఆదేశాలు జారీ చేశారు. బి.ఆర్ నాయుడు విశాఖ గ్రీన్ ఫీల్డ్ ఇంటర్నేషనల్ ఎయిర్ పోర్టుకు భూ కేటాయింపు తర్వాత భూమి అభివృద్ధికి సంబంధించి అదాయం వచ్చేలా వివిధ అంశాలను పరిశీలించాలని డి.ఎం.కె. సూచించారు. వీలైనంత త్వరలో అధ్యయనానికి సంబంధించిన నివేదిక సమర్పించాలని మంత్రుల కమిటీని ప్రభుత్వం ఆదేశించింది. భోగాపురంలో విమానాశ్రయ నిర్మాణ పనులు వెగంగా జరుగుతున్నాయి. కొలిడకోట్ భాగంగా ఎయిర్ స్టేస్, ఎడ్యుకేషన్ జోన్, ఎయిర్ సీటీ, ఇండస్ట్రియల్ జోన్, విడి భాగాల తయారీ పరిశ్రమలు, హోల్ కేర్ జోన్, ఆరోగ్య, ఆతిథ్య రంగాల అభివృద్ధి పనులు పూర్తి చేయనున్నారు. ప్రతి సంవత్సరం 6.8 లక్షల మంది ప్రయాణికులకు సేవలు అందించే లక్ష్యంగా ఎయిర్ పోర్టును తీర్చిదిద్దుతున్నారు. దీనిని అంచలించే లక్ష్యాన్ని 40 లక్షలకు పెంచున్నారు.

పాడి రైతు అభివృద్ధి డ్యేయం

కుమారపురంలో గోకులం ప్రారంభించిన డి.సి.ఎం పవన్, రాష్ట్రవ్యాప్తంగా 12,500 గోకులాలు ఆరంభం

ఉమ్మడి తూర్పుగోదావరి జిల్లా బ్యారీ, జనవరి 10 ప్రభాతవార్త: రాష్ట్రంలో పాడి రైతు అభివృద్ధి, సంక్షేమ ప్రభుత్వ డ్యేయంను ఉపముఖ్యమంత్రి కొడెడల వవన్ కళ్యాణ్ ఆహ్వానించారు. రైతు బాగుంటేనే రాష్ట్రం సుఖిగా ఉంటుందన్నారు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా మహాత్మా గాంధీ జాతీయ గ్రామీణ ఉపాధి వభకం ద్వారా నిర్మించిన 12,500 గోకులాలను పిలాపురం మండలం కుమార పురం లో శుక్రవారం ఆయన లాంఛనంగా ప్రారంభించారు. ఆ గ్రామంలో యాతం నాగేశ్వరరావు రైతు రూ. 1.85 లక్షలతో నిర్మించిన మిసీ గోకులాన్ని ఆయన ప్రారంభించారు. ఆనంతరం 4 గోకులను ఆంధ్రజాతం, గోమాతను పూజించి, పశుగ్రాహనం చేశారు. ఆతి తక్కువ సమయంలో గోకులం నిర్మాణం చేపట్టడం పై అధికారులను ప్రశంసించారు. గోకులంలో అందించే మోలిక పనులను అధికారులను ఆడిగి తెలుసుకున్నారు. గోకులం నిర్మాణ శైలిని పరిశీలించారు. అక్కడ ఏర్పాటు చేసిన ఎగ్జిబిషన్లు ఆయన పరిశీలించారు. పశువులకు అందిస్తున్న దాణా, అందుబాటులో ఉన్న పశుగ్రాహనం పండ్లు, పశుగ్రాహిణి వ్యవస్థలను తీసుకుంటున్న చర్యలను ఈ చిత్ర ప్రదర్శన ద్వారా క్లుప్తంగా అధ్యయనం చేశారు. పంచాయతీ రాజ్ గ్రామీణాభివృద్ధి శాఖ, ఇతర ప్రభుత్వ శాఖల సమన్వయంతో పిలాపురం నిర్మాణం చేశారు.



శుక్రవారం గోకులం ప్రారంభించిన గోవుకు మేతను అందిస్తున్న డిప్యూటీ సీఎం పవన్ కళ్యాణ్

కులు పాల్గొన్నారు. శ్రీకృష్ణుడి ఆలయం వద్ద నిర్మించిన ఈ గోకులాన్ని ప్రారంభించి రైతు యాతం నాగేశ్వరరావు నిర్మించిన 12,500 మిసీ గోకులం షెడ్యూల లాంఛనంగా ప్రారంభించారు. ఆతి తక్కువ సమయంలో భారీ సంఖ్యలో గోకులాల నిర్మాణం పూర్తి చేసి రికార్డు సృష్టించారు. కొబ్బరికాయ కొట్టి శాస్త్రీకంగా కుమారపురం మిసీ గోకులాన్ని ప్రారంభించిన పవన్ కళ్యాణ్ గోమాతను పూజించి, పశుగ్రాహిణి అందించారు. ఆనంతరం గోకులం నిర్మాణ శైలిని పరిశీలించారు. గోకులం షెడ్యూల్ ఏర్పాటు చేస్తున్న మోలిక పనులను పశుసంవర్ధక శాఖ అధికారులను ఆడిగి తెలుసుకున్నారు. ఆనంతరం పశుసంవర్ధక శాఖ అధ్యక్షులు పాడి రైతులకు అందిస్తున్న సదుపాయాలపై ఏర్పాటు చేసిన ఎగ్జిబిషన్ ను పరిశీలించారు. పశువులకు అందిస్తున్న దాణా, ఆయన బాటులో ఉన్న పశుగ్రాహనం పండ్లు, పశుగ్రాహిణి వ్యవస్థలను తీసుకుంటున్న చర్యలను ఈ చిత్ర ప్రదర్శన ద్వారా క్లుప్తంగా అధ్యయనం చేశారు.

తిరుమలలో 'వైకుంఠ' శోభ

శ్రీవారిని దర్శించిన పలువురు ప్రముఖులు, ఆగమోక్తంగా తెరచుకున్న వైకుంఠద్వారాలు



శుక్రవారం తిరుమల ఆలయం ముందు ప్రముఖులారాలో భక్తులు

తిరుమల, జనవరి 10 ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: వైకుంఠ దర్శనం కోసం వచ్చిన భక్తులకు వైకుంఠద్వారాలు శుక్రవారం తెరచుకున్నాయి. వైఖానన ఆగమోక్తంగా విశేష పూజాకార్యక్రమాలకు, కైంకర్యాల నిర్వహించిన శ్రీవారి ఆలయ ఆర్చకులు, అధికారులు తెల్లవారుజామున 2 గంటలకు బంగారువాకిటికి సమీపంలో ఉన్న వైకుంఠద్వారాలను తెరిచారు. ప్రత్యేక పూజలు చేసి ఆనందనిలయంలోని మూలమూర్తులకు అభిషేకం నిర్వహించారు. ఆనంతరం విశేష అలంకరణ చేసిన ఆర్చకులు తెల్లవారుజామున 3.45 గంటల నుండి తిరుమలకు చేరుకున్న సుప్రీంకోర్టు న్యాయమూర్తులు, హైకోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తులు, హైకోర్టు న్యాయమూర్తులు, కేంద్ర రాష్ట్ర మంత్రులు, ఎంపీలు, ఎమ్మెల్యేలు, ఎమ్మెల్యేలకు, ఇతర రాష్ట్రాలకు చెందిన ప్రముఖులు, వసతి టిటిడి పాలకమండలి చైర్మన్ బిఆర్ నాయుడు దంపతులు, కుటుంబసభ్యులు, బోర్డు సభ్యులు, డి.సి. జి. శ్యామలరావు, అదనపు జి. బి. రుద్రనాథ్, భాస్కర్, సతా నాయక్ పర్యవేక్షణ చేశారు.



విజయవాడ, జనవరి 10, ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: వైకుంఠ దర్శనం కోసం వచ్చిన భక్తులకు వైకుంఠద్వారాలు శుక్రవారం తెరచుకున్నాయి.

చెవిరెడ్డికి హైకోర్టులో ఎదురుదెబ్బ

చెప్పింది. అయితే బాలిక చెప్పిన దాంట్లో ఎటువంటి నిజంలేదని పోలీసులు తరువాత తెల్లారు. బాలికకు సహచర విద్యార్థిలో స్నేహం ఉంది. ముందుగా అనుకున్న ప్రకారం వారిద్దరూ సూర్య బాలికపై అత్యాచారం జరిగిందంటూ ఆనంతరం ప్రచారం చేశారని ఆరోపణలపై చెవిరెడ్డిపై ఎన్టీఆర్ కేసు నమోదు చేశారు. చంద్రగిరి మాజీ ఎమ్మెల్యే చెవిరెడ్డి భాస్కరరెడ్డిపై గతంలో పోలీసులు పోక్సో కేసు నమోదుచేశారు. తిరుపతి జిల్లాకి చెందిన ఓ బాలికపై అత్యాచారం జరిగిందంటూ వ్యాఖ్యానించడంతో పాటు గోషల్ మీడియాలో ప్రసారం చేశారన్న ఆరోపణలపై చెవిరెడ్డిపై కేసు నమోదింది. వాస్తవాలు నిర్ధారించుకోవడా తప్పదు ప్రచారం చేయడంపై పోలీసులు తీవ్రంగా పరిగణించారు. దీంతో బాలిక తండ్రి ఫిర్యాదు ఆధారంగా పోక్సో కేసు నమోదు చేశారు. ఇది ఘటన: బాలిక పాఠశాల నుంచి ఉంటికి వస్తుండగా కొంతమంది దుండగులు తనపై దాడి చేసి మతు మందు తాగించారని తల్లిదండ్రులకు తెల్లారు.

ఎన్నో అవార్డులు, మరెన్నో రివార్డులు సాయి కుమార్ 50 యేళ్ల ప్రస్థానం

సాయి కుమార్ అంటే అందరికీ నాలుగు సింహాల డైలాగ్ గుర్తుకు వస్తుంది. పోలీస్ స్టోరీ సినిమాతో ఇండియన్ సినిమా హిస్టరీలో సాయి కుమార్ చెరగని ముద్ర వేసుకున్నారు. 1961 జూలై 27న సాయి కుమార్ జన్మించారు. తండ్రి పి.జె.శర్మ, తల్లి కృష్ణ జ్యోతి నలు వారసత్వాన్ని పుణికి పుష్పకున్నారని సాయి కుమార్ తల్లి కృష్ణ జ్యోతి ఒకప్పుడు కన్నడ చిత్ర రంగాలో నటిగా సుప్రసిద్ధురాలు. అలా సాయి కుమార్ కన్నడ చిత్ర రంగాలో నటిగా సుప్రసిద్ధురాలు. అలా సాయి కుమార్ కన్నడ చిత్ర రంగాలో నటిగా సుప్రసిద్ధురాలు.

కుమార్ మాత్రం సోత్ ఇండస్ట్రీస్ తన మార్కెట్ వేశారు. సినిమాల్లోకి రాక ముందు అంటే.. సరిగ్గా 1972 అక్టోబర్ 20న తొలిసారి ముఖానికి రంగేసుకున్నారు. మరుసటి నాటికల్ దుర్గోదనుడి పాత్రతో నటించారు. ఆ తర్వాత నటుడిగా వెనుదిరిగి చూసుకోలేదు. బాలనటుడిగా చిత్ర రంగ ప్రవేశం చేసిన సాయికుమార్ 'దేవుడు చేసిన పెళ్లి' తొలి గేట్రం చేశారు. ఆ సినిమాలో అయి నటికి యాభై ఏళ్లు పూర్తయ్యాయి. ఆ తరువాత బాపు దర్శకత్వం వహించిన స్నేహం సినిమాలో మంచి నటుడిగా సుప్రసిద్ధురాలైంది కుమార్. సాయి కుమార్ కెరీర్లో ఎన్నో మరుపు రాని హిట్ చిత్రాలున్నాయి. కన్నడ, తెలుగులో ఎన్నో ఎవర్ గ్రీన్ చిత్రాల్లో ఆయన నటించారు. కన్నడలో పోలీస్ స్టోరీ తరువాత అగ్ని ఐపీఎస్, కుంకుమ భాగ్య, పోలీస్ స్టోరీ 2, లాకప్ డెత్, సర్కిల్ ఇన్స్పెక్టర్, సెంట్రల్ జైల్, మన మన రామాయణ తదితర చిత్రాలు బాక్సాఫీస్ ని కొట్టొట్టాయి. ఇక తెలుగులో అమ్మ రాజీనామా, కర్కశం, అంతఃపురం, శకవల్ అల్లా, జగన్మూర్తి ఆది శకరం, ఎవడు, పటాన్, పంచమ చేసినా, భలే మంచి రోజు, సరైనోడు, సుప్రీం, చుట్టూబ్రావులు, జనతా గారేజీ, మనలో ఒకడు, ఓం నమో వెంకటేశాయ, జైలవకుళ, రాజాది గ్రేట్, నా పేరు సూర్య నా ఇల్లు ఇండియా, మహర్షి, ఎస్ ఆర్ కళ్యాణమండలం, దసరా, సార్, ఇలా ఎన్నో చిత్రాల్లో నటించి మంచి పేరుని సంపాదించుకున్నారు.

2006లో సామాన్యమైన చిత్రంలోని పాత్రకు ఉత్తమ విలన్ గా నంది అవార్డు అందుకున్నారు. 2010లో ప్రస్థానం చిత్రంలో ఉత్తమ సహాయ నటుడిగా నంది అవార్డు సాధించారు. సామాన్యమైన ప్రస్థానం, రంగీ తరంగి చిత్రాల్లో

మళ్లి రావా, ఏజెంట్ సాయి
శ్రీనివాస ఆర్ట్స్, మనూడ వంటి సూపర్ దూపర్ హిట్ చిత్రాలతో 100% సక్సెస్ రేటుని సాధించి అందరి దృష్టిని ఆకర్షిస్తూనే బ్యానర్ స్వధర్మి ఎంటర్టైన్మెంట్ బ్యానర్ నుంచి రాస్తూనే నాలుగో సినిమా 'బ్రహ్మ ఆనందం'. హాస్య బ్రహ్మ పద్మశ్రీ అవార్డ్ గ్రహీత బ్రహ్మ ఆనందం, ఆయన కుమారుడు రాజా గౌతమ్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన ఈ చిత్రంలో 'ప్రియా పద్మమని, బిశ్వకర్మ హోల్కర్ల హీరోయిన్స్ నటించారు. శ్రీమతి సావిత్రి, శ్రీ శివేష్ కుమార్ సమర్థులుగా డెయ్యూ డైరెక్టర్ ఆర్.వి.ఎస్.నిఖిల్ దర్శకత్వంలో రాహుల్ యాదవ్ నెక్కా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. యూనిక్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ఈ చిత్రం ప్రేక్షకులను అలరించడానికి సిద్ధమవుతోంది. 'బ్రహ్మ ఆనందం' మేకర్స్ ప్రమోషన్స్ లో జోరు పెంచారు. అందులో భాగంగా ఈ సినిమా నుంచి 'ఆనందమా...!' అనే లిరికల్ సాంగ్ ను విడుదల చేశారు. శాండిల్వీ పీసపాటి సంగీత సారథ్యం వహిస్తూనే ఈ పాటను శ్రీనివాస్ కిరణ్ రావుగా, మనీషా ఈరబత్తిని, యశ్వంత్ నాగ్ ఆలపించారు. పాటను గమనిస్తే.. ఇది క్యూట్ లవ్ సాంగ్. ఇందులో హీరోపై తన ప్రేమను హీరోయిన్ అందంగా వివరిస్తుంటే, హీరో మాత్రం తనకు డబ్బు మీదున్న ప్రేమ, అవసరాలన్నీ పాడుకుంటున్నారని. ఇద్దరు భిన్నమైన మనస్తత్వాలన్న వ్యక్తులుగా హీరో, హీరోయిన్ అవిచ్ఛిన్నం చేయలేక పాటకు డైరెక్టర్ నిఖిల్. చక్కటి పదాలు, వినసాగిన ట్యూన్ తో

'బ్రహ్మ ఆనందం' నుంచి లవ్ లిరికల్ సాంగ్



పాట పూర్తిగా హాత్తుకునేలా ఉంది. వెన్నెల కిషోర్ ఫుల్ రెండో రోల్ పోషించడం, సంవత్, రాజీవ్ కనకాల కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి శాండిల్వీ పీసపాటి మ్యూజిక్ అందిస్తున్నారు. మిశ్రేష్ కర్మలనే దీపికా, ప్రణీత కుమార్ ఎడిటర్ గా వర్క చేస్తున్నారు. నటీనటులు: రాజా గౌతమ్, బ్రహ్మ ఆనందం, వెన్నెల కిషోర్, ప్రీయా పద్మమని, బిశ్వకర్మ హోల్కర్ల, సంవత్, రాజీవ్ కనకాల

వేధిస్తున్న వ్యక్తిపై సైబర్ క్రైమ్ లో కంప్లెంట్

సోపర్ మీడియా ద్వారా తనను వేధిస్తున్న వ్యక్తిపై సైబర్ క్రైమ్ లో కంప్లెంట్ చేసింది హీరోయిన్ నిధి అగర్వాల్. నడర వ్యక్తి తనను చంపేస్తానంటూ సోపర్ మీడియాలో కామెంట్స్ వదిలిస్తున్నాడని కంప్లెంట్ నిధిపేర్కొంది. ఈ వ్యక్తి తనతో పాటు తనకు ఇష్టమైన వారిని టాగ్ చేస్తూ బెదిరింపు లకు పాల్పడుతున్నట్లు నిధి అగర్వాల్ సైబర్ క్రైమ్ పోలీసులకు తెలిపింది. ఈ వ్యక్తి బెదిరింపుల వల్ల తాను మానసికంగా ఒత్తిడికి లోనవుతున్నానని, మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ తన ఫిర్యాదులో కోరంది. ప్రస్తుతం సైబర్ క్రైమ్ పోలీసులు నిధి అగర్వాల్ కంప్లెంట్ తీసుకుని, విచారణ చేపట్టారు కెరీర్ పరంగా నిధి అగర్వాల్ కు ఏదీ ఎంతో ప్రత్యేకమైనదిగా చెప్పుకోవచ్చు. ఆమె రెజెల్ స్టార్ ప్రభాస్ సరసన రాజా సాబ్, పవర్ స్టార్ పవన్ కల్యాణ్ తో కలిసి హరి హర పీఠమల్ల సినిమాల్లో నటిస్తోంది. ఈ రెండు చిత్రాలు త్వరలో పాస్ ఇండియా స్టూడియో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నాయి.



మీడియా నిధి అగర్వాల్

నటనకుగాను ఫిలిం ఫేర్ అవార్డులు కైవసం చేసుకున్నారు. ప్రస్తుతం సినిమాకు టీఎన్టీటీవీ 9 అవార్డు ను అందుకున్నారు. ఇక వెండితెరపైనే కాకుండా మాంచి కిక్కిస్తే గేమ్ షో అంటూ బుల్లితెరపై 'వామ్' అనిపించు కున్నారు సాయి కుమార్. ప్రస్తుతం సాయికుమార్ ఓ సినిమాలో నటిస్తూ అది బిజ్నెస్ అని అన్నట్లుగా మారిపోయింది. గత ఏడాది సాయి కుమార్ నటించిన కమిటీ కులోళ్లు, సరిపోదా శనివారం, లక్ష్మీ భాస్కర్ వంటి చిత్రాలు బిజ్నెస్ బస్టర్లుగా నిలిచాయి. ఇప్పుడు సాయి కుమార్ ఇండస్ట్రీలో అందరికీ లక్ష్మీ హ్యాండ్ అని అనిపించు కుంటున్నారు. ప్రస్తుతం అత్యధిక డిమాండ్ ఉన్న ఆర్టిస్టుల్లో సాయి కుమార్ ముందుంటారు. నటుడిగా యాభై ఏళ్లు పూర్తి అయినా కూడా లెక్కకు మించిన ప్రాజెక్టుల్లో భాగం అవుతూ బిజ్నెస్ అందటం ఒక్క సాయి కుమార్ కే చెందింది.

మహిళా దర్శకురాలుగా బి.జయకు గుడ్ నేమ్!
ప్రయాణం మొదలుపెట్టి అద్భుత మైన విజయాలను అందు కున్నారు. జర్నలిస్టు నుంచి దర్శకురాలిగా ఎదిగిన బి.జయ ఉయ్యంత్ జనవరి 11, ఈ సందర్భంగా ఆమె జీవిత విశేషాల గురించి, తన కెరీర్లో సాధించిన విజయాల గురించి తెలుసుకుందాం. 1964 జనవరి 11న తూర్పుగోదావరి జిల్లా



'బాపు' నుంచి మెట్రోడి సాంగ్ రివీజ్
సోల్ ఫుల్ లవ్ మోడీగా కంపోజ్ చేశారు. సెన్సేషనల్ సింగర్ రామ్ మిర్యాల తన ఎనర్జిటిక్ పాత్రలు పోషిస్తున్న డార్లీ కామెడీ వాక్ షోలో కట్టిపడేశారు. రఘురాం రాసిన లిరిక్స్ క్యావ్వి వున్నాయి. ఈ సాంగ్ లో లీడ్ పెయర్ కెమిస్ట్రీ బ్యూటీఫుల్ గా వుంది. ఈ సాంగ్ ఇప్పటికీ హిట్ గా నిలిచింది. బాపు నిజ జీవిత సంఘటనల స్ఫూర్తితో ఓ వ్యవసాయ కుటుంబం ఎమోషనల్ జర్నీగా వుంటుంది. ఓ కుటుంబ సభ్యుడు ఇతరుల మనసు గండ కోసం తమ జీవితాన్ని త్యాగం చేయ వలసి వచ్చినప్పుడు సినిమా పాటలతో సహా ఫాట్ బస్టర్స్ అయ్యాయి. మ్యూజిక్ లవర్స్ ను ఆకట్టుకుని వైరల్ గా మారాయి. ఇటీవల పాస్ ఇండియా మూవీస్ కు ఎక్కువగా పాటలు రాస్తున్నాను. పాస్ ఇండియా మూవీస్ కు పాటలు రాయడం నాపై ఒత్తిడి పెంచడం లేదు. సలార్, రాధే శ్యామ్ లాంటి పాస్ ఇండియా మూవీస్ కు పాటలు రాసినప్పుడు తెలుగులో రాసిన పాటను, ఇంగ్లీష్ లోకి ట్రాన్స్ లేట్ చేసి దాన్ని ఇతర భాషల లిరిక్ రైటర్స్ కు పంపాలి. వాళ్లు అది చూసి వాళ్ల వెర్షన్ లో రాస్తారు. పాస్ ఇండియా మూవీస్ లకు ఇదేనవ్వ వర్గ అవుతోంది. ఒక సినిమాకు పాటలు రాయడానికి కథ మొత్తం తెలిస్తే రైటర్ కు ఆద్యంతోనే ఉంటుంది. నేను సింగిల్ కార్డ్ రాసిన సినిమాలు పది పది లేదా మనసు, సీతారామంబరం పాటలు), సలార్, రాధే శ్యామ్ పాటలన్నీ సూపర్ హిట్ అయ్యాయి. సింగిల్ కార్డ్ రాసిన చిత్రాలన్నీ నాకు లిరిక్ రైటర్ గా మంచి సంతృప్తిని అందించాయి. కేవలం పాట సందర్భం మాత్రమే కాకుండా కథ మొత్తం తెలియడం వల్ల ముందు పాటలో రాసిన పదాలను అనాయాద్ చేసే అవకాశం లభిస్తుంది. గతేడాది నేను రాసిన పాటల్లో హయము మూవీలోని అడిగా పాట బాగా సంతృప్తిని ఇచ్చింది. సినిమాతో పాటు వివిధ మ్యూజిక్ కన్సర్ట్స్ ద్వారా ఈ పాట శ్రోతలను బాగా చేరుచున్నాయి. ఓం టీమ్ భువ్వోలోని అణువణువు పాట బాగా వైరల్ అయ్యింది. అలాగే డబ్బింగ్ మాపి ఏఆర్ఎంలోని అబలరా వధిలోని పాటకు మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. జనక అయితే గనక సినిమాలో నా ఫేవరేట్ ను పెళ్లమే పాట కూడా బాగా హిట్ అయ్యింది. ఇలా నేను రాసిన పాటల్లో 90శాతం సక్సెస్ అవుతుండటం సంతోషంగా ఉంది.

సూపర్ హిట్ సాంగ్స్ తో సంతృప్తికరంగా నా కెరీర్
సంతృప్తికరంగా సాగతోంది ఆనాడు ప్రముఖ లిరిస్ట్ కేకే(కృష్ణకాంత్). గతేడాది రాసిన పాటలన్నీ చాట్ బస్టర్స్ కావడం సంతోషంగా ఉందని ఆయన తెలిపారు. తెలుగులో పాటలు తమిళ, మలయాళ డబ్బింగ్ మూవీస్ కు మ్యూజిక్ లవర్స్ ను మెప్పించే పాటలు రాసే అవకాశం రావడం అద్భుతంగా భావిస్తున్నానని ఆయన అన్నారు. రీసెంట్ ఇంటర్వ్యూ లో లిరిస్ట్ గా తన అనుభవాలను పాఠశాలలో వంతు కున్నారు కే.కే.గీత రచయితగా చాలా సంతృప్తిగా ఉన్నాను. గతేడాది నాకు అద్భుతంగా గడిచింది. మంచి పాటలు రాసే అవకాశం వచ్చింది. నేను ఉద్యోగం వదులుకుని పాటల రచయితగా పేరు తెచ్చుకోవాలని వచ్చిన లక్ష్యం నేరవేరిందనే సంతృప్తి కలుగుతోంది. నేను లాస్ట్ ఇయర్ రాసిన పాటలు, డబ్బింగ్



ప్రముఖ గీత రచయిత కేకే

పరుస ఘన విజయాలతో దూసుకుపోతున్న గాడ్ ఆఫ్ మాస్ సందమూరి బాలకృష్ణ ఈ సంద్రాంతికి దాకు మహారాజ్ చిత్రంతో అలరించనున్నారు. బిజ్నెస్ దర్శకుడు బాబీ కొబ్లి ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. శ్రీకర్ స్టూడియోస్ సమర్థనలో సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్, ఫార్మాస్యూటికల్ ఫార్ సినిమాని వతాకాలపై సూర్యదేవర నాగవంశి, సాయి సౌజన్య భారీ బడ్జెట్ తో నిర్మిస్తున్నారు. తమన్ సంగీతం అందిస్తున్న ఈ చిత్రంలో ప్రగ్యా జైస్వాల్, శ్రద్ధా శ్రీనాథ్ కథానాయికలు. సంక్రాంతి కానుకగా జనవరి 12న దాకు మహారాజ్ చిత్రం ప్రపంచ వ్యాప్తంగా భారీస్థాయిలో విడుదల కానుంది. విడుదల తేదీ దగ్గర ప్రచారం ప్రకటించిన ప్రచారకర్తలను పెంచింది చిత్ర బృందం. ఈ క్రమంలో తాజాగా మీడియాతో ముచ్చటించిన కథానాయిక ప్రగ్యా జైస్వాల్, సినిమాకి సంబంధించిన పలు ఆసక్తికర విషయాలను పంచుకున్నారు. **మీ సిని ప్రయాణం ఎలా సాగతోంది?** 2015లో తెలుగులో నాసిన్ ప్రయాణం మొదలైంది. ఈ ప్రయాణంలో ఎందరో ప్రముఖ నటీనటులు, దర్శకులు, సాంకేతిక నిపుణులతో కలిసి పని చేసి, సినిమా గురించి ఎన్నో విషయాలు నేర్చుకున్నాను. పలు మంచి సినిమాల్లో భాగమయ్యాను. మరిన్ని మంచి సినిమాల్లో అలరించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాను. **అఖండ, దాకు మహారాజ్, అఖండ 2.. బాలకృష్ణ తో పరుస సినిమాలు చేయడం ఎలా ఉంది?**

'దాకు మహారాజ్' అద్భుతంగా ఉంటుంది

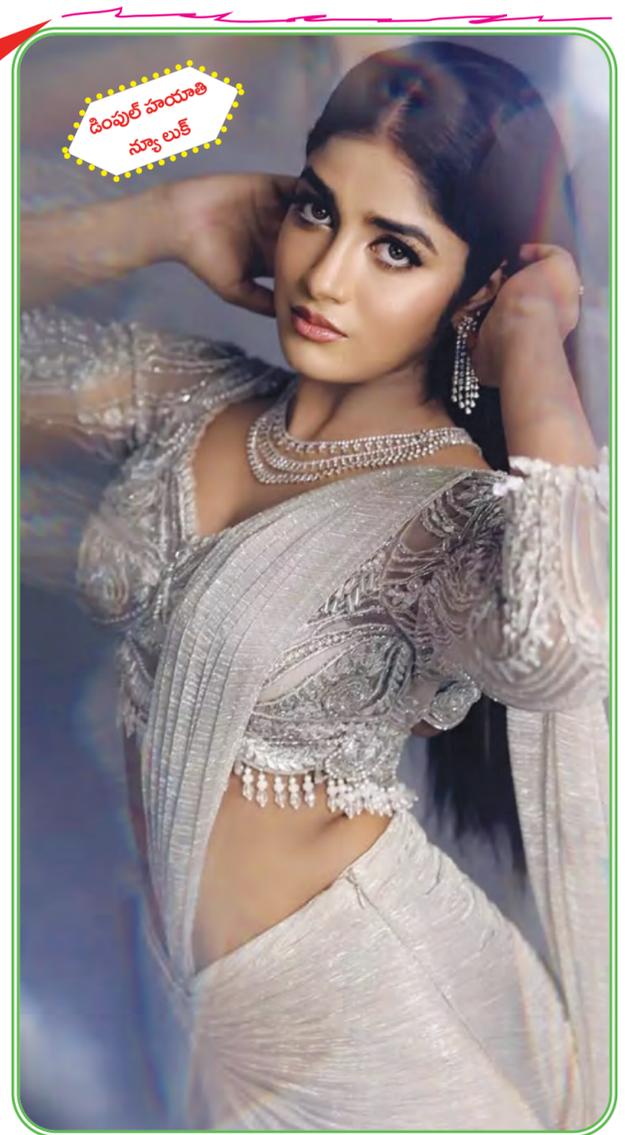
బాలకృష్ణతో పరుసగా సినిమా చేసే అవకాశం రావడం గౌరవంగా భావిస్తున్నాను. కోవిడ్ సమయంలో ఎవరూ పెద్దగా సినిమా చేయలేదు. అలాంటి సమయంలో బోయపాటి శ్రీను అఖండ కథ చెప్పి, అంత గొప్ప సినిమాలో నన్ను భాగం చేశారు. ఆ సినిమా ఘన విజయం సాధించి, నా సిని కెరీర్ ని మరో స్థాయికి తీసుకెళ్లింది. ఇప్పుడు దాకు మహారాజ్ లాంటి మరో మంచి సినిమాలో బాలకృష్ణ గారితో కలిసి నటించడం సంతోషంగా ఉంది. దాకు మహారాజ్ కూడా ఘన విజయం సాధిస్తుందని, ఈ చిత్రంలోని నా పాత్రను ప్రేక్షకులు ఆదరిస్తారని నమ్ముతున్నాను. **దాకు మహారాజ్ మీ పాత్ర ఎలా ఉంటుంది?** ఇందులో నేను కావేరి పాత్ర పోషించాను. నటనకు ఆస్కార్ మున్నె మంచి పాత్ర ఇది. డి గ్లామర్ లోలే చేశాను. నేను ఇప్పటివరకు పోషించిన పాత్రలకు భిన్నంగా ఉంటుంది. కావేరి పాత్ర ను బాబీ డిజైన్ చేసిన తీరు బాగుంది. ఈ పాత్ర నాకు నటిగా ఛాలెంజింగ్ గా అనిపించింది. కావేరి పాత్రతో పాటు ఈ సినిమాలోని ప్రతి పాత్రకు ప్రాధాన్యత ఉంటుంది. **దర్శకుడు బాబీ గురించి?** బాబీ నాకు ఎప్పటి నుంచో తెలుసు. ఆయన దర్శకత్వంలో నటించే అవకాశం ఇంత కాలానికి వచ్చింది. బాబీ అద్భుతమైన దర్శకుడు. మంచి మనిషి. సెట్స్ లో చాలా కౌతూకం ఉంటారు. నటీనటులను ఒత్తిడికి గురి చేయకుండా, వారి పనిని తేలిక చేసి, మంచి నటనను రాబట్టుకుంటారు. బాబీ కథ చెప్పినప్పుడే ఇది మంచి చిత్రం అవుతుందని నమ్మాను. నేను ఊహించిన దానికంటే గొప్పగా ఈ చిత్రాన్ని రూపొందించారు. బాలకృష్ణ సినిమాలో చాలా కొత్తగా చూపించారు. విజయల్నే కూడా అద్భుతంగా ఉంటాయి.

బాలకృష్ణ గురించి? బాలకృష్ణకి సిని పరిశ్రమలో ఎంతో అనుభవం ఉన్నప్పటికీ, ఇంకా కొత్త నేర్పు కోవడానికి ప్రయత్నిస్తూనే ఉంటారు. తనలో తాను సూర్తి



కథానాయిక ప్రగ్యా జైస్వాల్

ఘన ఆ దంపతులకు దక్కతుంది. సినిమా రంగంలో ఎన్నో సంవత్సరాలుగా ఉన్న ఆనుబంధం, దర్శకత్వంపై తనకు ఉన్న ప్రావీణ్యం కారణంగా దర్శకత్వం వైపు జయ దృష్టి సారించారు. దానికి భర్త బి.ఎ.రాజు కూడా పూర్తి సహకారం అందించడంతో సూపర్ హిట్ ఫ్రాంట్ పేరుతో చిత్ర నిర్మాణ సంస్థను ప్రారంభించి మొదటి ప్రయత్నంగా 'ప్రేమలో పాపని కళ్యాణి' చిత్రాన్ని నిర్మించారు. ఈ చిత్రానికి బి.జయ దర్శకత్వం వర్తవేక్షణ చేశారు. ఆ తర్వాత 'చంటిగాడు' చిత్రంతో దర్శకురాలిగా ఇండస్ట్రీకి వరసయం అయ్యారు. మొదటి సినిమాతోనే ఘన విజయాన్ని సొంతం చేసుకున్నారు జయ. ఈసినిమా 25 కేంద్రాల్లో శత డినోత్సవం జరుపుకుంది. ఆ తర్వాత ప్రేమకులు, గుండమ్మ మనసడు, సచాల్, లవ్ లీ, వైశాఖం వంటి సినిమాలు రూపొందించి భానుమతి, విజయ నిర్మల తర్వాత అంతటి సక్సెస్ ఫుల్ డెరెక్టర్ గా పేరు తెచ్చుకున్నారు బి.జయ. బి.ఎ.రాజు, బి.జయ దంపతులకు సినిమా రంగంలో విశేష అనుబంధం ఉండేది. హీరోలు, దర్శకులు, నిర్మాతలు, టెక్నిషియన్స్ అందరికీ వీరవలే ప్రత్యేక అభిమానం. ఇక తోటి జర్నలిస్టులతో ఈ దంపతులకు ఉన్న అనుబంధం ఎంతో గొప్పది. దివ్యా పెద్దా ఆనే తేడా లేకుండా ప్రతి ఒక్కరిని ఎంతో గౌరవించేవారు.



డింపుల్ హయాతి న్యూ లుక్

బలహీనంగా టీమిండియా



న్యూఢిల్లీ: భారత జట్టు ఐదేవల కాలంలో ఎప్పుడూ లేనంతగా బలహీనంగా కనబడుతోంది. ముఖ్యంగా న్యూజిలాండ్ తో పాటు, పడేడ్ల తర్వాత ఖోర్డ గనా స్కోర్ క్రోపీని ఆస్ట్రేలియాకు అప్పగించిన సిరీస్ లలో ఓటుములకు బ్యాటింగ్ వైఫల్యం అని చెబుతున్నప్పటికీ, బుర్రాను మినహాయిస్తే ప్రత్యర్థి బ్యాట్లను వెంటెరియన్, కనీసం భయపెట్టిన బొల్లెర్ లేకపోవడంలేదని అనినట్లు ఐదు మ్యాచ్ ల సిరీస్ లో ఐదు కోట్ల బౌలర్లు కనిపించింది. బ్యాటింగ్ లో ఎంతోమంది మెరిట్లుంటే అటుగాళ్లు వస్తున్నా బౌలింగ్ లో మాత్రం అలాంటి సృష్టంగా కనిపిస్తుంది. గత దశాబ్ద కాలంలో బుర్రా, పవే

వేధిస్తున్న బొల్లెర్ల కొరత ఎడమ చేతి పేసర్ లేకపోవడం, స్ట్రైక్ విభాగంలోనూ లోటు

పంది బొల్లెర్ల పుణ్యమా అని ఆ వేదన కాస్త తగ్గినా వీరిలో ఎవరు లేకపోయినా ఫలితాలు జట్టుకు అనుకూలంగా రావడం లేదు. ఆసిన్ తో బుర్రా ఒక్కడే ఐదు మ్యాచ్ లో 32 వికెట్లు తీసే, నిరాజ్, ప్రసిద్, ఆకాశ్, హర్షిత్ కలిసి తీసిన 35 వికెట్లు జట్టుకు అవసరమన్న ప్రతిసారీ బుర్రా వికెట్లు వడగొట్టి భారతను పోటీలో తెచ్చాడు. అయితే అతడికి సహకారం అందించే బొల్లెర్ల కరువయ్యారు. గత రెండు సిరీస్ లలో బుర్రాకు అందగా మును కంగారాలను వెంటబెరియన్లు. ఇప్పటి వరకూ 36 మ్యాచ్ లలో సిరాజ్, ఇప్పటికీ గేమ్ ఫెంజర్ కాలేకపోతున్నాడు. బుర్రా లేకుంటే అతడి

మీద ఆధారపడొచ్చున్న నమ్మకాన్ని జట్టుకు ఇవ్వలేకపోతున్నాడు. సిద్ది బెస్టర్ అడిన ప్రసిద్, తరుమా గాయాలబారిన పడుతూ జట్టులోకి వస్తూ పోతున్నా ఇప్పటికీ అతడు నిలకడగా రాణించలేక పోతున్నాడు. ఆకాశ్, ముకేశ్, హర్షిత్ వంటి బొల్లెర్లకు అంతర్జాతీయ అనుభవం తక్కువ. అలాగే చాలాకాలంగా భారతను వేధిస్తున్న మరో నమ్మకం ఎడమ చేతి వాటం పేసర్ లేకపోవడం. అర్దేష్ సింగ్ రూపంలో టీ20 లో ఆ కొరత కాస్త తీరినప్పటికీ అతడు ఇంకా వస్తే, బెస్టలర్ నిరుపమంవ్వలేదు. బెస్టలర్ అరంగేట్రమే చేయలేదు. యశ్ దయాల్ రూపంలో ఓ ఆప్షన్ ఉన్నప్పటికీ దేశవాళీలో అతడి ప్రదర్శన అప్పుడే అనిపించేంతగా కనిపించలేదు. ఐఎవర్ లో లక్ష్మీ సూపర్ జెయింట్ల తరఫున అదర్గట్టి బంతిని విసరడంలో కొత్త రికార్డులు నెలకొల్పిన మయాంత్ యాదవ్ ఆశలు కల్పిస్తున్నాడు. కానీ అతడు ఏ మేరకు ఫలితానికొ

కాపాడుకుంటాడనడి వేచి చూడాలి. అవే ఖాన్, ముఖేష్ వొదలి, మోహన్ ఖాన్, ఉత్తూర్ మాల్ పి వంటి యువ బొల్లెర్లను సానబెట్టి వారికి తరుమాగా అవకాశాలు ఇవ్వాలి. ఎవరో ఒకరి మీద ఆధారపడకుండా జెంట్లను పటిష్టంగా తయారుచేసుకుంటే విదేశీ పిచ్ లపై ప్రధాన బొల్లెర్ల లేనప్పటికీ సిరీసులు గెలవడం పెద్ద కష్టమే కాదు. పేసర్ లో పాటు భారత బొలింగ్ కు ప్రధాన అయ్యింది స్పిన్ విభాగంలోనూ లోటు కనిపిస్తుంది. ఆస్ట్రేలియాలో ఆ స్పాయిల్ ప్రత్యర్థులను తిప్పుకుంటే స్పిన్ భారతకు కరువయ్యారు. రవీంద్ర జడేజా సైతం కేరీ చరమాం కంలోనే ఉన్నాడు. వాషింగ్టన్ నుండర్, ఆక్ర వలేల్ రూపంలో స్పిన్ ఆలోచించు కనిపిస్తుం డటం సానుకూలంగా అయినప్పటికీ దేశవాళీలో రాణిస్తున్న తనుషి కోటియాన్ వంటి స్పిన్ నర్లను తీర్చిదిద్దడం ఆపకపోతే.



మహిళల తొలి వన్డో.. టీమిండియా గెలుపు

6 వికెట్ల తేడాతో ఐర్లాండ్ ఓటమి

న్యూఢిల్లీ: మహిళల తొలి వన్డో ఐర్లాండ్ భారత విజయం సాధించింది. మూడు మ్యాచ్ ల ద్వైపాక్షిక వన్డో సిరీస్ కోసం ఐర్లాండ్ మహిళా జట్టు తొలిసారి భారత్ లో పర్యటించింది. సిరీస్ లో భాగంగా రాణిక్ వేదికగా శుక్రవారం తొలి వన్డో జరిగింది. ఈ మ్యాచ్ లో భారత్ 6 వికెట్ల తేడాతో గెలుపొందింది. తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన ఐర్లాండ్ నిర్ణీత 50 ఓవర్లలో 7 వికెట్ల నష్టానికే 238 పరుగులు చేసింది. ఓపెనర్ (కెప్టెన్) గాబీ రెవిన్ 129 బంతుల్లో 92 పరుగులు, 15 ఫోర్లు రాజీకలు ఎసిమిడి పరుగుల తేడాతో సెంచుర్ మిన్ చేసుకోగా, మిడిలార్డర్ బ్యాట్ లియా పాల్ 73 బంతుల్లో 59 పరుగులు, 7 ఫోర్లు చేసి అర్ధ సెంచుర్ చేశాడు. ఆఖర్లో ఆఫ్ డిఫెన్స్ 25 బంతుల్లో 28 పరుగులు, 4 ఫోర్లుతో మెరుపు ఇన్నింగ్స్ అడటంతో ఐర్లాండ్ గౌరవప్రదమైన స్కోర్ చేయలేదు. ఐర్లాండ్ ఇన్నింగ్స్ లో వీరు మినహా ఎవరూ చెప్పుకోదగ్గ స్కోర్లు చేయలేదు. వికెట్ కీపర్ కౌల్టర్ రెవిల్ 15 పరుగులతో అజేయంగా నిలువగా, సారా ఫోర్స్ 9 పరుగులు, ఉసారేమండ్ హోయ్ 5 పరుగులు, ఓర్లా డ్రెండర్ గాస్ట్ 9 పరు గులు, లారా డెలూసి 0 తో విఫలమయ్యారు. భారత బొల్లెర్లలో ప్రీయా మిశ్రా రెండు వికెట్లు పడగొట్టగా, దీప్తి శర్మ, సయాని సతీష్ కర్, టీటాన్ సాగు తలో వికెట్ దక్కించుకున్నారు. ఇక 239 పరుగుల నానుమాత్రమే లక్ష్యాన్ని చేరుకోవడం బరిలోకి దిగిన భారత్, 34.3 ఓవర్లలో నాలుగు వికెట్లు కోల్పోయి అడటం పాడుతూ విజయం సాధించింది. ఓపెనర్ స్ట్రైట్ మంగన 29 బంతుల్లో 41 పరుగులు, 6 ఫోర్లు, ఒక సిక్స్ తో మెరుపు ఇన్నింగ్స్ టీ టిమిండియా గెలుపుకు పునాదిపెసింది. మరో ఓపెనర్ ప్రతీక రావల్ 96 బంతుల్లో 89 పరుగులు, 10 ఫోర్లు, ఒక సిక్స్ చేసి టీమిండియాను లక్ష్యానికి దగ్గర చేసినది. ఆఖర్లో తేజవ్ హుస్సేన్ 46 బంతుల్లో 9 ఫోర్ల సహాయంతో 53 పరుగులు చేసి అజేయంగా మెరుపు ఆర్థ శతకం సాధించి టీమిండియాను విజయతీరాలకు చేర్చింది. భారత్ ఇన్నింగ్స్ లో హర్షిత్ దియాల్ 32 బంతుల్లో 20 పరుగులు, జెమిమా రోడ్డికె 6 బంతుల్లో 9 పరుగులు, రీజా ఘోష్ 2 బంతుల్లో 8 పరుగులూ నాటోగా భారత్ విజయంలో తమ వంతు పాత్ర పోషించారు. ఐర్లాండ్ బొల్లెర్లలో అమీ మసూద్ 3 వికెట్లు పడగొట్టగా, ప్రీయా సర్దార్ ఓ వికెట్ దక్కించుకుంది. ఈ మ్యాచ్ లో ఐర్లాండ్ స్టేబుల్ ఓర్లా డ్రెండర్ గాస్ట్ మూడు క్యాచ్ లు పట్టింది. ఈ గెలుపుతో భారత్ మూడు మ్యాచ్ ల సిరీస్ లో 1-0 అధిక్యంలోకి వెళ్లింది.

వరల్డ్ బ్యాడ్మింటన్ టోర్నీలో.. సాత్విక్, చిరాగ్ జోడీ జోరు

న్యూఢిల్లీ: మలేసియా ఓపెన్ వరల్డ్ టూర్ సూపర్-1000 బ్యాడ్మింటన్ టోర్నీ పురుషుల డబుల్స్ విభాగంలో భారతీయ చెందిన సాత్విక్ సాయూజ్-చిరాగ్ శెట్టి జోడీకి కొత్త సెజన్ కు భారంభం అందించింది. ఈ టోర్నీ మెడల్ లో ఈ భారత ద్వయం తమ జోరును కొనసాగిస్తుంది. కౌలంఘూర్ లో జరిగిన ప్రీక్వార్టర్స్ ఫైనల్ లో గత ఏడాది రన్నరూన్ సాత్విక్-చిరాగ్ ద్వయం 21-15, 21-15 తో మలేసియాకు చెందిన నూర్ మొహమ్మద్ అజియాన్-టాన్ వీ కీయోగ్ జోడీపై గెలిచింది. 43 నిమిషాల్లో ముగిసిన ఈ మ్యాచ్ లో రెండు గేముల్లో భారత జంట సుష్టమైన ఆడివత్సం కనబరిచింది. ఇక మహిళల డబుల్స్ లో భారత కథ ముగిసింది. ప్రీక్వార్టర్స్ ఫైనల్ లో పుల్లెల గాయత్రీ-ప్రీతిసా జాల్ ద్వయం 21-15, 19-21 తో వైనాకు చెందిన జియాయీ ఫాన్-జాంగ్ వు జియూన్ జోడీ చేతిలో పోరాడి ఓడిపోయింది. కాగా మిక్కిల్ డబుల్స్ ప్రీక్వార్టర్స్ ఫైనల్ లో భారత్ డ్రువ్ కమిల్-తనీషా క్రాస్టా జంట 13-21, 20-22 తో వైనాకు చెందిన చెంగ్ జింగ్-జాంగ్ చి ద్వయం చేతిలో, మరో భారతీయ చెందిన జంట సతీశ్ కరుణాకర్-అన్యా వరయత్ 10-21, 17-21 తో మలేసియాకు చెందిన నూర్ హువార్ గే-రెవోన్ జెమిలాయ్ జోడీ చేతిలో పరాజయం పడినాయి. కాగా సింగిల్స్ విభాగంలోనూ భారత పోరాటం ముగిసింది. పురుషుల సింగిల్స్ ప్రీక్వార్టర్స్ ఫైనల్ లో ప్రణయ్ 8-21, 21-15, 21-23 తో వైనాకు చెందిన లీ పే గింగ్ చేతిలో ఓటమి పాలయ్యారు.

తొలి మ్యాచ్ లో సన్ రైజర్స్ చిత్తు 97 పరుగుల తేడాతో ఎంఐ కేప్ టాన్ గెలుపు



న్యూఢిల్లీ: సౌత్ ఐస్ 2025 ను డిపెండింట్ ఛాంపియన్స్ సన్ రైజర్స్ కు సన్ రైజర్స్ కేప్ టాన్ తో ఆరంభించింది. సెయింట్ జాన్స్ స్పోర్ట్స్ కేంద్రం వద్ద జరిగిన మ్యాచ్ లో 97 పరుగుల తేడాతో సన్ రైజర్స్ పరాజయం పాలైంది. 175 పరుగుల భార లక్ష్యంతో బరిలోకి దిగిన సన్ రైజర్స్ కు సన్ రైజర్స్ కేప్ టాన్ అత్యధికంగా 15 ఓవర్లలో 77 పరుగులతో కుప్పకూలింది. ఎంఐ అల్ రెండర్ డెలూన్ పోట్గెటర్ 5 వికెట్లతో సన్ రైజర్స్ కు సాయపాడు. ఈ మ్యాచ్ లో 3 ఓవర్లు బొలింగ్ చేసిన పోట్గెటర్ కేవలం 10 పరుగులు మాత్రమే ఇచ్చి 5 వికెట్లను తన ఖాతాలో వేసుకున్నాడు. అతడితో పాటు ప్రెయి్ బొల్లెర్ రెండు, లిండే, ఒమర్ యే తలా వికెట్ సాధించారు. సన్ రైజర్స్ బ్యాట్లలో కెప్టెన్ ఐషెన్ మార్కెమ్ 19 పరుగులు చేసి టాప్ స్కోరర్ గా నిలువగా, మిగిలిన బ్యాట్లలోనూ పూర్తిగా తేలిపోయారు. అంతకుముందు టాన్ ఓడి తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన ఎంఐ కేప్ టాన్ నిర్ణీత 20 ఓవర్లలో 7 వికెట్ల నష్టానికే 174 పరుగులు చేసింది. మొదటి ఓవర్లో సన్ రైజర్స్ పేసర్ మూర్ గొజానెన్, రీజా హెండ్రిక్స్ ను బెట్ చేసిన కేప్ టాన్ జట్టుకు బీమ్ పోలిస్తాడు. ఆ తర్వాత రాస్నీ వాన్ డెర్ దెన్పున్ 16 పరుగులు, కాన్ రెవెన్ గెంజెన్ 22 పరుగులు చేసి ఎంఐ ఇన్నింగ్స్ చక్కదిద్దే ప్రయత్నం చేశారు. అయితే వీరిద్దరూ వరుస క్రమంలో బెట్ కావడంతో కేప్ టాన్ జట్టు మళ్ళీ కష్టాల్లో పడింది. ఈ సమయంలో క్రీడాలోకి వచ్చిన యువ ఆటగాడు డెవోట్ ప్రెన్స్ విధ్వంసం సృష్టించాడు. సన్ రైజర్స్ బొల్లెర్లపై ఎదురుదాడికి దిగాడు. మైనాంం నలుములాల బౌండరీల వర్షం కురిపించాడు. కేవలం 29 బంతులు మాత్రమే ఎదుర్కొన్న జూనియర్ ఏబీడి 2 ఫోర్లు, 6 సిక్స్లతో 57 పరుగులు చేసి బెటయ్యాడు. అతడితో పాటు, పోట్గెటర్ ఆఖరిలో 12 బంతుల్లో 2 ఫోర్లు, 1 సిక్స్ లతో 25 పరుగులు చేసి మెరుపు ఇన్నింగ్స్ అడాడు. సన్ రైజర్స్ బొల్లెర్లలో మూర్ గొజానెన్, గ్లీన్ తలా రెండు వికెట్లు సాధించగా, జేయర్డ్ స్వ్యాన్ పోయెర్, లైమ్ డానెన్, హార్దే తలా వికెట్ సాధించారు.

సన్ రైజర్స్ కేప్ టాన్ తో ఆరంభించింది. సెయింట్ జాన్స్ స్పోర్ట్స్ కేంద్రం వద్ద జరిగిన మ్యాచ్ లో 97 పరుగుల తేడాతో సన్ రైజర్స్ పరాజయం పాలైంది. 175 పరుగుల భార లక్ష్యంతో బరిలోకి దిగిన సన్ రైజర్స్ కు సన్ రైజర్స్ కేప్ టాన్ అత్యధికంగా 15 ఓవర్లలో 77 పరుగులతో కుప్పకూలింది. ఎంఐ అల్ రెండర్ డెలూన్ పోట్గెటర్ 5 వికెట్లతో సన్ రైజర్స్ కు సాయపాడు. ఈ మ్యాచ్ లో 3 ఓవర్లు బొలింగ్ చేసిన పోట్గెటర్ కేవలం 10 పరుగులు మాత్రమే ఇచ్చి 5 వికెట్లను తన ఖాతాలో వేసుకున్నాడు. అతడితో పాటు ప్రెయి్ బొల్లెర్ రెండు, లిండే, ఒమర్ యే తలా వికెట్ సాధించారు. సన్ రైజర్స్ బ్యాట్లలో కెప్టెన్ ఐషెన్ మార్కెమ్ 19 పరుగులు చేసి టాప్ స్కోరర్ గా నిలువగా, మిగిలిన బ్యాట్లలోనూ పూర్తిగా తేలిపోయారు. అంతకుముందు టాన్ ఓడి తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన ఎంఐ కేప్ టాన్ నిర్ణీత 20 ఓవర్లలో 7 వికెట్ల నష్టానికే 174 పరుగులు చేసింది. మొదటి ఓవర్లో సన్ రైజర్స్ పేసర్ మూర్ గొజానెన్, రీజా హెండ్రిక్స్ ను బెట్ చేసిన కేప్ టాన్ జట్టుకు బీమ్ పోలిస్తాడు. ఆ తర్వాత రాస్నీ వాన్ డెర్ దెన్పున్ 16 పరుగులు, కాన్ రెవెన్ గెంజెన్ 22 పరుగులు చేసి ఎంఐ ఇన్నింగ్స్ చక్కదిద్దే ప్రయత్నం చేశారు. అయితే వీరిద్దరూ వరుస క్రమంలో బెట్ కావడంతో కేప్ టాన్ జట్టు మళ్ళీ కష్టాల్లో పడింది. ఈ సమయంలో క్రీడాలోకి వచ్చిన యువ ఆటగాడు డెవోట్ ప్రెన్స్ విధ్వంసం సృష్టించాడు. సన్ రైజర్స్ బొల్లెర్లపై ఎదురుదాడికి దిగాడు. మైనాంం నలుములాల బౌండరీల వర్షం కురిపించాడు. కేవలం 29 బంతులు మాత్రమే ఎదుర్కొన్న జూనియర్ ఏబీడి 2 ఫోర్లు, 6 సిక్స్లతో 57 పరుగులు చేసి బెటయ్యాడు. అతడితో పాటు, పోట్గెటర్ ఆఖరిలో 12 బంతుల్లో 2 ఫోర్లు, 1 సిక్స్ లతో 25 పరుగులు చేసి మెరుపు ఇన్నింగ్స్ అడాడు. సన్ రైజర్స్ బొల్లెర్లలో మూర్ గొజానెన్, గ్లీన్ తలా రెండు వికెట్లు సాధించగా, జేయర్డ్ స్వ్యాన్ పోయెర్, లైమ్ డానెన్, హార్దే తలా వికెట్ సాధించారు.

భోభో వరల్డ్ కప్ కు భారత్ జట్టు ఖరారు

న్యూఢిల్లీ: తొలిసారిగా నిర్వహిస్తున్న ప్రపంచ కప్ ఖోఖో టోర్నీ మొట్టమొదటి భారత జట్టును ఎంఐ కేశారు. ప్రపంచ కప్ లో పాల్గొనే మహిళా, పురుష జట్టుకు సంబంధించి క్రీడాకారులను ఖరారు చేసే భారత్ ఖోఖో సమాఖ్య నిర్ణయం తీసుకుంది. ఈ మేరకు వీటికి సంబంధించి ఖోఖో సమాఖ్య మహిళా, పురుష జట్టు వివరాలను ప్రకరించింది. ఖోఖో భారత్ మహిళా జట్టుకు ప్రీయాంక ఇంగ్లీ కెప్టెన్ గా వ్యవహరించనుండగా, పురుషుల జట్టుకు ప్రతీక వాయకర్ నాయకత్వం వహించనున్నాడు. ప్రీయాంక ఇంగ్లీ దానికీ సుమిత భాటియా, ప్రతీక జట్టుకు అగ్ని కుమార్ ప్రధాన కోచ్ గా మార్గదర్శనం చేస్తారు. కాగా ప్రపంచ కప్ లో పాల్గొనే భారత పురుషుల జట్టులో ఆంధ్రప్రదేశ్ కు చెందిన పోలిరెడ్డి శివారెడ్డికి అవకాశం లభించింది. ప్రకాశం జిల్లా కడప గ్రామానికి చెందిన 26 ఏళ్ల శివారెడ్డి అగ్నివేద ఖోఖో లీగ్ లో ముంబై ఫిలాంసీ, గుజరాత్ జెయింట్స్ జట్టుకు ప్రాతినిధ్యం వహించాడు. ఇక ఖోఖో ప్రపంచ కప్ మ్యాచ్ లను ఢిల్లీలోని ఇందిరాగాంధీ అంబోర్ స్టేడియంలో, గ్రేటర్ నోయిడా స్టేడియంలో ఈ నెల 13 నుంచి 19వ తేదీ వరకు నిర్వహిస్తారు.

అందరినీ

1 విద్యార్థి నిర్మాణ	1 తల్లి నిర్మాణ	1 సుందర ఆలి	1 చిల్డ్రన్ నిర్మాణ	1 టూల్స్ ఆలి	1 ప్యాంప్ నిర్మాణ	1 బెడ్రూమ్ నిర్మాణ	1 సెలెక్షన్ నిర్మాణ	1 తల్లి నిర్మాణ
149	199	299	333	349	399	444	449	499

వీడియో వారి

2 గర్ల్స్ బ్రెన్డింగ్	2 గర్ల్స్ హాంకరీ ప్యాక్	2 గర్ల్స్ ప్యాక్	2 గర్ల్స్ టీ-షర్ట్	2 బాబు టీ-షర్ట్
179	249	249	249	249

తొమ్మిదవ వారి

1 తడిమీ టార్టా	1 తడిమీ బ్రెన్డింగ్	1 తడిమీ టీ-షర్ట్	1 తడిమీ టార్టా	1 తడిమీ టార్టా	1 తడిమీ వలాజ్	1 తడిమీ ఫ్రెజ్డ్ ఫుడ్
99	149	199	199	249	299	299

BUY GET 2	LINEN CLUB, mufti alternative clothing, BLACKBERRYS
Levi's	BUY GET 1 FREE
ARROW	BUY 2 GET 2
KILLER X	BUY 3 GET 50% OFF

CMR తో సంక్రాంతిని మరలిత వైభవంగా జరుపుకుందాం

ఎం.జి.రోడ్, విజయవాడ | 91333 87124 | బస్టాండ్ ఎదురుగా, మజిలీపట్నం | 9533315353 | నెహ్రూ చౌక్ సెంటర్, గుడివాడ | 9177006936